

المملكة العربية السعودية
ص. ب. ٦٨٢٠٠، الرياض ١١٥٢٧
هاتف: ١١ ٤٨٠ ٧٧١٠ (+٩٦٦)
فاكس: ١١ ٤٨٠ ٧٧٠٨ (+٩٦٦)

www.al-turath.com
al-turath@al-turath.com



نشرة التراث



التراث

مؤسسة التراث الخيرية أسسها ويرأس مجلس أمنائها صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز

@ATURATH @ATURATH ALTURRATH ATURATH ATURATH ATURATH ATURATH

مؤسسة التراث الخيرية تأسست سنة ١٤١٧ هـ (١٩٩٦ م) مسجلة لدى وزارة الشؤون الاجتماعية تحت الرقم (٦٣) | العدد (٦) | نوفمبر - ديسمبر ٢٠١٧ م



الأمير سلطان بن سلمان: الاهتمام بالمساجد التاريخية بدأ منذ عهد المؤسس

معارض



معرض جدة الدولي للكتاب

اتفاقيات



توقيع عقد توزيع مع الشركة
الوطنية الموحدة للتوزيع

ملتقيات



الملتقى الأول للأثار السعودية
ملتقى ألوان السعودية

أخبار



التراث تفوز بجائزة خدمة الأثار
السعودية

إطلاق مبادرة إحياء المساجد التاريخية بالقصيم



قام ملوك هذه البلاد بتبني بنائها والعناية بها. لافتاً سموه إلى أن البرنامج له أكثر من ٢٢ عاماً، ويحظى برعاية واهتمام ومتابعة من لدن خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز -حفظه الله- الذي دعم ترميم عدد من المساجد التاريخية.

وعبر سموه عن تقديره لمبادرة الأمير فيصل بن مشعل بالتبرع بترميم مسجد المعارك الذي صلى فيه الملك سعود ابن عبدالعزيز -رحمه الله-، والذي عرف عنه الاهتمام بالمساجد.

وقدم أمير منطقة القصيم، شكره وتقديره، إلى سمو

الأمير سلطان بن سلمان على اهتمامه بالمساجد التاريخية وترميمها في عدة مناطق بالمملكة، كما أوضح سموه أن هناك عدداً من المساجد التاريخية بالمنطقة سيتم إعادة إحيائها، داعياً الله عز وجل أن يحفظ هذه البلاد وقادتها وشعبها، وأن يوفق الجميع لما فيه خير.

للاطلاع على الصور :

<https://goo.gl/GqGLEy>

عام تقريباً الذي تبرع بترميمه أمير منطقة القصيم، مطلقاً مبادرة إحياء المساجد التاريخية بالقصيم في إطار برنامج العناية بالمساجد التاريخية الذي تتبناه الهيئة العامة للسياحة والتراث الوطني بالشراكة مع وزارة الشؤون الإسلامية والدعوة والإرشاد ومؤسسة التراث الخيرية. وقد حضر الافتتاح الدكتور أسامة بن محمد نور الجوهري أمين عام مؤسسة التراث الخيرية.

وأكد الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز أن برنامج العناية بالمساجد التاريخية لا يقصد به ترميم المساجد للتراث العمراني فقط، وإنما إحياء هذه المساجد التي



افتتح صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان ابن عبدالعزيز رئيس الهيئة العامة للسياحة والتراث الوطني، بمشاركة صاحب السمو الملكي الأمير الدكتور فيصل ابن مشعل بن سعود أمير منطقة القصيم رئيس مجلس التنمية السياحية بالمنطقة، بحضور صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن تركي بن فيصل بن تركي ابن عبدالعزيز نائب أمير القصيم، وصاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن فيصل بن مشعل بن سعود بن عبدالعزيز مسجد المعارك التاريخي، الواقع على الطريق الدائري الداخلي جنوب مدينة بريدة ويتجاوز عمره ١٠٠



عن فئة علماء الآثار السعوديين الرواد "التراث" تفوز بجائزة خدمة الآثار السعودية



فازت مؤسسة التراث الخيرية بجائزة الدكتور عبدالرحمن الأنصاري لخدمة آثار المملكة، عن فئة علماء الآثار السعوديين الرواد، نظير دورها الرائد، وإسهاماتها في مجالات تطوير مواقع الآثار وتأهيلها، ودورها التوعوي في مجال الآثار من خلال المعارض التي أقامتها في مواقع مختلفة، ونشرها عدداً من الكتب والأبحاث المتخصصة في الآثار.

كما منحت الهيئة العامة للسياحة والتراث الوطني مؤسسة التراث الخيرية شهادة شكر وتقدير لما بذلته من جهود مقدرة لحماية التراث الوطني، والمحافظة عليه، والعناية به.

وقد جرى إعلان أسماء الفائزين بالدورة الأولى بجائزة الدكتور عبدالرحمن الأنصاري لخدمة الآثار السعودية في افتتاح ملتقى آثار المملكة العربية السعودية "الأول" الذي أقيم في المتحف الوطني بالرياض بتاريخ ٧ نوفمبر ٢٠١٧م.



١٣٨٦هـ (١٩٦٦م)، التحق بالعمل في جامعة الملك سعود، وعمل على إنشاء شعبة لتدريس الآثار في قسم التاريخ بكلية الآداب، وقد تطورت فيما بعد لتصبح قسماً مستقلاً ثم كلية، وتحت إشرافه تخرجت أجيال من علماء الآثار السعوديين الذين غطوا جميع التخصصات المتعلقة بآثار المملكة والجزيرة العربية، وقاد بنفسه على مدى ما يزيد على نصف قرن كثيراً من المسوحات الأثرية في جميع مناطق المملكة، وأعمال التنقيب والاستكشاف، كما ارتبط اسمه بأول بعثة تنقيب أثري سعودية في قرية "الفاو" بمحافظة وادي الدواسر.

وللاطلاع على صور فوز المؤسسة :

<https://goo.gl/HmDhrY>

الأمير سلطان بن سلمان بن عبد العزيز رئيس الهيئة العامة للسياحة والتراث الوطني، والتي اعتمدت ضمن مسار التوعية والتعريف ببرنامج خادم الحرمين الشريفين للعناية بالتراث الحضاري للمملكة تقديراً وعرفاناً بالدور الكبير والرائد الذي بذله الدكتور عبد الرحمن الأنصاري طوال تاريخه العلمي والمهني، في استكشاف الكثير من المواقع الأثرية في المملكة وإبرازها للعالم، بوصفها عمقاً حضارياً ومكوناً أصيلاً في الثقافة الإنسانية. ويعد الأستاذ الدكتور عبد الرحمن الأنصاري رائد علم الآثار في المملكة وعميد الأثريين السعوديين، إذ كان أول من ابتعث لدراسة علم الآثار في جامعة ليدز التي تعد من الجامعات البريطانية المشهورة عالمياً، وبعد أن عاد من البعثة في عام

وتتكون الجائزة من أربع فئات، وهي: الرواد من علماء الآثار السعوديين ممن أمضوا سنوات طويلة في خدمة آثار المملكة العربية السعودية وتراثها الوطني، والرواد من علماء الآثار غير السعوديين ممن أمضوا سنوات طويلة في خدمة الآثار بشكل عام، ولهم إسهامات علمية في آثار المملكة، وتراثها الوطني بشكل خاص، والباحثين الشباب من الأثريين السعوديين الذين لديهم اهتمام بآثار المملكة، سواء كانوا من العاملين في إحدى المؤسسات الحكومية أو طلاب الدراسات العليا، والباحثين الشباب من الأثريين غير السعوديين الذين لديهم اهتمام بآثار المملكة، سواء من العاملين، أو من طلاب الدراسات العليا في دولهم. وتأتي هذه الجائزة التي تبناها صاحب السمو الملكي





ضمن فعاليات ملتقى آثار المملكة

"التراث" تشارك بمحاضرتين أثريتين وتنظم معرض سكة حديد الحجاز التاريخي

التراث منذ عام ١٤٢١هـ (٢٠٠١م)، حتى عام ١٤٢٦هـ (٢٠٠٦م)، بتنفيذ أعمال الترميم والتأهيل للمباني القائمة بالمحطة وتنسيق الموقع، ومعالجة أساساتها وتدعيمها، وإجراء ترميم للحوائط الحاملة، واستكمال الأحجار المقفودة، وتنظيف الأحجار الموجودة بالطرائق الميكانيكية، كما شاركت "التراث" في معرض الصور التاريخية في الملتقى عن مشروع ترميم محطة سكة حديد الحجاز بالمدينة المنورة في الملتقى، وشمل المعرض صوراً للمحطة توضح وضعها المتدهور قبل الترميم، وصوراً في أثناء ترميم مؤسسة التراث للمحطة، وصوراً ومخططات بعد الترميم.

للاطلاع على محاضرات التراث في الملتقى:

<https://goo.gl/beNk6w>

للاطلاع على صور مشاركة التراث في الملتقى:

<https://goo.gl/EwgyLb>

لإبراز دورها وجهودها في الحفاظ على التراث الوطني، كونها من الجهات الرائدة التي بذلت جهوداً كبيرة في الحفاظ على آثار المملكة العربية السعودية عبر توثيق الآثار الوطنية وتسجيلها، كما كان للتراث دور في استعادة عدد من الآثار الوطنية، وذلك عندما قام صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان سنة ١٤٢٢هـ (٢٠٠١م) باستعادة مجموعة بارجر التي تتكون من ١٤ قطعة أثرية مهمة، يرجع تاريخها إلى ٢٣٠٠ عام تقريباً، ومعظمها من المنطقة الشرقية، ومدائن صالح.

وقد كان لمؤسسة التراث جهد متواصل، فتمكنت من استعادة هذه المقتنيات إلى المملكة العربية السعودية، بالتعاون مع وكالة الآثار والمتاحف، كما أقيم معرض الآثار الوطنية المستعادة بالملتقى.

أما المحاضرة الثانية فقد تناولت موضوع "ترميم محطة سكة حديد الحجاز بالمدينة المنورة"، وقد قامت

شاركت مؤسسة التراث الخيرية في الملتقى الأول لآثار المملكة العربية السعودية الذي أقيم برعاية خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز، حفظه الله، وبحضور صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز رئيس الهيئة العامة للسياحة والتراث الوطني، مؤسس ورئيس مجلس أمناء مؤسسة التراث الخيرية، وذلك خلال الفترة (٧-٩ نوفمبر ٢٠١٧م) في المتحف الوطني بمدينة الرياض.

جاءت مشاركة مؤسسة التراث الخيرية في هذا الملتقى بصفة شريك داعم، حيث شاركت في معرض الصور التاريخية عن محطة سكة حديد الحجاز بالمدينة المنورة، إضافة إلى المشاركة في البرنامج العلمي للملتقى عبر تقديم محاضرتين في يوم الأربعاء ٨ نوفمبر ٢٠١٧م.

تناولت المحاضرة الأولى "دور مؤسسة التراث الخيرية في الحفاظ على الآثار في المملكة العربية السعودية"، وذلك



تحت رعاية خادم الحرمين الشريفين

مؤسسة التراث الخيرية السعودية

Baath Archaeology Convention

المعرض المسور عن مشروع ترميم مبعدة لسكة حديد الدباز بالمدينة المنورة

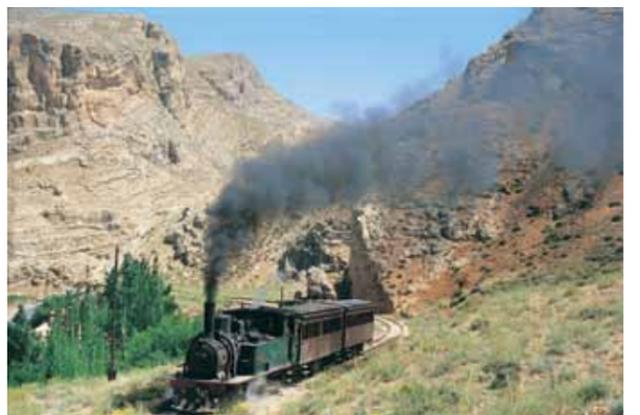
نبذة تاريخية

كان ولاية المذبح من ممتلكات الدولة العثمانية وبنيت في سنة 1200 هـ (1785 م) على يد حاكمها محمد بن سعود في عهد والده الإمام سعود بن عبدالعزيز آل سعود في سنة 1171 هـ (1757 م) وكانت من ممتلكات الدولة العثمانية التي كانت تسمى في ذلك الوقت بـ "مبعدة الدباز" وكانت من ممتلكات الدولة العثمانية التي كانت تسمى في ذلك الوقت بـ "مبعدة الدباز".

أعمال الترميم وإعادة الترميم

أعمال الترميم وإعادة الترميم

أعمال الترميم وإعادة الترميم



"التراث" تشارك في ملتقى ألوان السعودية وتحتفي بحصولها على جائزة خدمة الآثار السعودية



الدراسات العربية بلندن سنة ١٩٩٧م، وتعد هذه المجموعة الفوتوغرافية من أندر الصور في ذاكرة التراث الوطنية، وقد نال المعرض إعجاب زوار الملتقى، الذين رأى كثير منهم أنه يمثل إضافة متميزة لملتقى ألوان السعودية ٢٠١٧م.

كما تضمن المعرض صور الفائزين بجائزة الإنجاز مدى الحياة فرع جائزة الأمير سلطان بن سلمان للتراث العمراني، وإنجازات المؤسسة في التوثيق التاريخي، إضافة إلى اهتمام المؤسسة بالتراث العمراني، وذلك بعرض مجموعة من صور المساجد التاريخية، وقصور الملك عبدالعزيز التاريخية، بشكل فني جذاب.

للاطلاع على الصور:

<https://goo.gl/R1vSVp>

للاطلاع على المطوية:

<https://goo.gl/F6p8kZ>

في خدمة الآثار والحفاظ عليها، إلى جانب إسهاماتها في مجالات تطوير مواقع الآثار وتأهيلها، ودورها التوعوي في نشر ثقافة الآثار.

كما نالت المؤسسة شهادة شكر من الهيئة العامة للسياحة والتراث الوطني؛ لما بذلته من جهود مقدرة لحماية التراث الوطني، والحفاظ عليه، والعناية به.

واحتفاءً بهذا التكريم حرصت المؤسسة على أن يشمل المعرض أهم أعمالها التي كانت سبباً في استحقاتها الجائزة وشهادة التقدير، ومنها: عرض صور لأغلفة إصداراتها، التي تبين اهتمامها بالنشر الثقافى، ومن أهم تلك الإصدارات: سلسلة "الملوك" التي تشرفت المؤسسة بإصدارها، كما عرضت "التراث" ولأول مرة مجموعة من الصور التاريخية لأوائل المصورين اللذين التقطوا صوراً للمملكة العربية السعودية، وهذه الصور من كتاب «المملكة العربية السعودية في عيون أوائل المصورين»، وهو كتاب تاريخي أصدرته المؤسسة بالتعاون مع مركز

شاركته مؤسسة التراث الخيرية في فعاليات ملتقى ألوان السعودية في الفترة (١٢-١٦ ديسمبر ٢٠١٧م)، الذي افتتحه صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود رئيس الهيئة العامة للسياحة والتراث الوطني، مؤسس ورئيس مجلس أمناء مؤسسة التراث الخيرية.

وتأتي مشاركة مؤسسة التراث الخيرية في ملتقى ألوان السعودية للسنة الخامسة على التوالي؛ لإبراز ما تقوم به من أعمال تساهم في توثيق التراث الوطني، وتحفظ ذاكرته.

واختارت المؤسسة في هذه السنة أن تحتفي بإنجازاتها ومشروعاتها بمناسبة حصولها مؤخراً على جائزة الدكتور عبدالرحمن الأنصاري لخدمة الآثار السعودية، في إطار المؤتمر الأول للآثار الوطنية للمملكة العربية السعودية في شهر نوفمبر الماضي.

وقد استحوذت مؤسسة التراث الخيرية الفوز لدورها الرائد



برعاية الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز "التراث" توقع عقد توزيع إصداراتها مع الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع



برعاية صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان ابن عبد العزيز آل سعود رئيس الهيئة العامة للسياحة والتراث الوطني، مؤسس ورئيس مجلس أمناء مؤسسة التراث الخيرية، وقعت مؤسسة التراث الخيرية في ٢٩ نوفمبر ٢٠١٧م عقداً مع الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع، تقوم بموجبه بتوزيع إصداراتها، وذلك في مركز الأعمال بالهيئة العامة للسياحة والتراث الوطني.

ووقع عقد التوزيع كل من الدكتور أسامه بن محمد نور الجوهري الأمين العام لمؤسسة التراث الخيرية، والأستاذ حمد بن عبدالله بن فهد البكر المدير العام للشركة الوطنية الموحدة للتوزيع. ويهدف توقيع عقد توزيع إصدارات التراث عبر الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع إلى نشر ثقافة التراث، وتعريف القراء المهتمين بإصدارات المؤسسة عبر موقع الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع الإلكتروني (بوक्स.كوم)، إلى جانب سهولة حصول القارئ على الكتاب واقتنائه بشكل أيسر.

وتعنى مؤسسة التراث الخيرية بإصدار الكتب ذات الصلة بالتراث الوطني والعربي والإسلامي، كما تهتم بترجمة الكتب التي تتناول التراث بمختلف أوجهه، وفي إطار هذا الاهتمام، أصدرت سلسلة من الكتب التوثيقية عن ملوك المملكة العربية السعودية، كما أصدرت كتباً عن تاريخ المملكة العربية السعودية، ومناطقها، ومراحل تطورها، وعاداتها، وتقاليدها، وتراثها الثقافي والحضاري بشكل عام، وانطباعات الرحالين ومذكراتهم عنها، وناوادر من الصور التي التقطت للجزيرة العربية في مَدَد زمنية مختلفة، وهكذا فإن النشر يمثل جزءاً مهماً في بلوغ أهدافها في نشر الوعي بأهمية التراث، ومساهمتها في نشر ثقافته.

للاطلاع على الصور: <https://goo.gl/X9m4Vz>

www.b8ks.com، إلى جانب سهولة حصول القارئ على الكتاب واقتنائه بشكل أيسر.

وتعنى مؤسسة التراث الخيرية بإصدار الكتب ذات الصلة بالتراث الوطني والعربي والإسلامي، كما تهتم بترجمة الكتب التي تتناول التراث بمختلف أوجهه، وفي إطار هذا الاهتمام، أصدرت سلسلة من الكتب التوثيقية عن ملوك المملكة العربية السعودية، كما أصدرت كتباً عن تاريخ المملكة العربية السعودية، ومناطقها، ومراحل تطورها، وعاداتها، وتقاليدها، وتراثها الثقافي والحضاري بشكل عام، وانطباعات الرحالين ومذكراتهم عنها، وناوادر من الصور التي التقطت للجزيرة العربية في مَدَد زمنية مختلفة، وهكذا فإن النشر يمثل جزءاً مهماً في بلوغ أهدافها في نشر الوعي بأهمية التراث، ومساهمتها في نشر ثقافته.

ويهدف توقيع عقد توزيع إصدارات التراث عبر الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع إلى نشر ثقافة التراث، وتعريف القراء المهتمين بإصدارات المؤسسة عبر موقع الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع الإلكتروني (بوक्स.كوم)،

نحو نشر ثقافة التراث

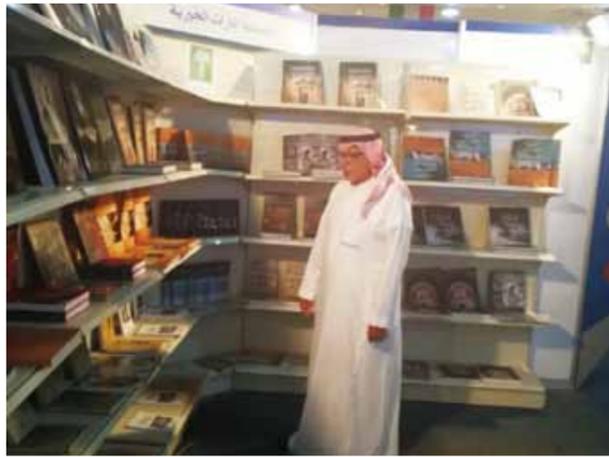
إقبال كبير على جناح "التراث" في معرض جدة الدولي للكتاب



شاركت مؤسسة التراث الخيرية في معرض جدة الدولي للكتاب، الذي عقد في المدة من ١٤ - ٢٤ ديسمبر ٢٠١٧م، وتضمن جناح مؤسسة التراث الخيرية هذا العام عدداً من إصداراتها المتخصصة في التاريخ والثقافة والتراث باللغات العربية والإنجليزية والفرنسية، إضافة إلى سلسلة الملوك التي تبنت المؤسسة بإصدارها، تحرص مؤسسة التراث الخيرية على المشاركة في معارض الكتاب، إيماناً منها بأهمية نشر ثقافة التراث، إضافة إلى اهتمامها بكل ما له صلة بنشر المعرفة، إذ إن الكتاب يمثل رافداً مهماً من روافد الثقافة، وقد وجد جناح "التراث" في المعرض إقبالاً كبيراً من الرواد الذين اهتموا بالتعرف إلى إصداراتها، وما تقوم به من جهود في خدمة التراث الوطني السعودي، والتراث العربي والإسلامي.

للاطلاع على الصور:

<https://goo.gl/f77iqG>



عن فئة علماء الآثار السعوديين الرواد "التراث" تفوز بجائزة خدمة الآثار السعودية

الرابط	المصدر
https://www.youtube.com/watch?v=pLbvOZSJmq0	يوتيوب YouTube
https://goo.gl/5tsE3y	سيدتي سيدتي
http://www.alriyadh.com/1635406	صحيفة الرياض الرياض
http://www.spa.gov.sa/1682506	واس SPA
https://www.alyaum.com/article/4212778	صحيفة اليوم اليوم
http://www.al-turath.com/turath.php?id=745	موقع مؤسسة التراث الخيرية الإلكتروني التراث

"التراث" تشارك في ملتقى ألوان السعودية وتحضي بحصولها على جائزة خدمة الآثار السعودية

الرابط	المصدر
http://www.spa.gov.sa/1698556	واس SPA
http://www.al-turath.com/turath.php?back=yes&id=772&type=%C5%DA%E1%C7%E3&link_id=18	موقع مؤسسة التراث الخيرية الإلكتروني التراث

برعاية الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز
"التراث" توقع عقد توزيع إصداراتها مع الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع

الرابط	المصدر
http://www.alriyadh.com/1642994	صحيفة الرياض الرياض
https://www.scta.gov.sa/MediaCenter/News/GeneralNews/Pages/ag-4-30-11-17.aspx	الهيئة العامة للسياحة والتراث الوطني
http://www.al-jazirah.com/2017/20171201/ln35.htm	صحيفة الجزيرة الجزيرة
https://goo.gl/9DMPCo	موقع المواطن المواطن
http://www.ajel.sa/local/2002576	صحيفة عاجل عاجل الإلكترونية
https://pressfile.scta.gov.sa/Storages/Uploads/Catalogue/scta-1-12-2017-fsda-222.pdf	الهيئة العامة للسياحة والتراث الوطني

نحو نشر ثقافة التراث إقبال كبير على جناح "التراث" في معرض جدة الدولي للكتاب

الرابط	المصدر
http://www.spa.gov.sa/1702830	واس SPA
https://www.sauress.com/spa/1702830	موقع سعورس سعورس
https://goo.gl/sb5CUQ	موقع مؤسسة التراث الخيرية الإلكتروني التراث



التراث



واجهة الباب المصري
في المدينة المنورة ١٣٤٥هـ (١٩٢٧م)

"فعاليات" مؤسسة التراث الخيرية عبر الزمن ١٤١٧ - ١٤٣٨ هـ (١٩٩٦ - ٢٠١٧ م)



إنشاء الأرشيف الوطني للصور التاريخية بمكتبة الملك فهد الوطنية -
المرحلة الأولى

١٤١٧ هـ (١٩٩٧ م)



المشاركة في ندوة تأصيل العمارة المحلية في منهج التعليم العمراني
في جامعة الملك سعود

١٤١٨ هـ (١٩٩٧ م)



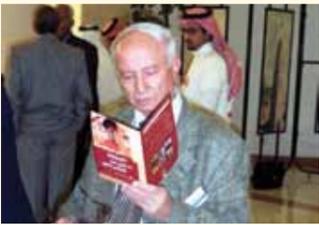
تنظيم ندوة "إستراتيجيات التنمية الحضرية في المدن العربية"

١٤٢١ هـ (٢٠٠٠ م)



تنظيم ندوة التراث العمراني الوطني وسبل المحافظة عليه وتنميته
واستثماره سياحياً

١٤٢٤ هـ (٢٠٠٣ م)



تنظيم الدورة التدريبية المتخصصة في الترميم والحفاظ على التراث
العمراني

١٤٢٦ هـ (٢٠٠٥ م)



تنظيم الدورة التدريبية المتخصصة عن البناء بالطين

١٤٣١ هـ (٢٠١٠ م)



تنظيم برنامج التدريب الصيفي في إسطنبول

١٤٣٢ هـ (٢٠١١ م)



تنظيم معرض صور الحُجاج إلى مكة في المتحف الوطني بالرياض

١٤٣٣ هـ (٢٠١٢ م)



تنظيم معرض صور الحُجاج إلى مكة في مدينة جدة

١٤٣٤ هـ (٢٠١٣ م)



تنظيم برنامج التدريب الربيعي في مدينة جدة التاريخية

١٤٣٤هـ (٢٠١٣م)



تنظيم برنامج التدريب الصيفي في تركيا، وبلغاريا، واليونان

١٤٣٤هـ (٢٠١٣م)



تنظيم معرض صور الحجاج إلى مكة بدولة قطر

١٤٣٤هـ (٢٠١٣م)



تنظيم معرض الصور التاريخية في الصحافة السعودية - الدورة الأولى

١٤٣٤هـ (٢٠١٣م)



تنظيم معرض الصور التاريخية في الصحافة السعودية - الدورة الثانية

١٤٣٥هـ (٢٠١٤م)



تنظيم برنامج التدريب الربيعي في البلدات التاريخية
(الدرعية، الغاط، أشيقر)

١٤٣٥هـ (٢٠١٤م)



تنظيم برنامج التدريب الصيفي في دول البلقان

١٤٣٥هـ (٢٠١٤م)



الاحتفال بيوم التراث العالمي في مدينة حائل

١٤٣٥هـ (٢٠١٤م)



تنظيم معرض الفائزين بجائزة الأمير سلطان بن سلمان للتراث
العمراني للمهنيين والطلاب للدورة الخامسة - السنة الثانية في
معرض الكتاب الدولي بالرياض

١٤٣٦هـ (٢٠١٥م)



تنظيم معرض الصور التاريخية في ملتقى السفر والاستثمار السياحي (١٤٣٦هـ - ٢٠١٥م)



تنظيم دورة برنامج التدريب الربيعي للحفاظ على المواقع التاريخية في مدينة جدة التاريخية (١٤٣٦هـ - ٢٠١٥م)



المشاركة في فعاليات ملتقى ألوان السعودية (١٤٣٧هـ - ٢٠١٥م)



المشاركة في المؤتمر الدولي للمحافظة على التراث العمراني في دبي (١٤٣٧هـ - ٢٠١٦م)



المشاركة في معرض الرياض الدولي للكتاب (١٤٣٧هـ - ٢٠١٦م)



المشاركة في ملتقى السفر والاستثمار السياحي (١٤٣٧هـ - ٢٠١٦م)



تنظيم ورشة العناية بالمساجد التاريخية في منطقة الرياض (١٤٣٧هـ - ٢٠١٦م)



المشاركة في تدشين وضع حجر أساس ترميم المساجد التاريخية في محافظة جدة (١٤٣٧هـ - ٢٠١٦م)



تنظيم الدورة الصيفية: "استخدام الخامات التقليدية في ترميم المباني التراثية، وتنمية الصناعات التقليدية والحرفية" في المملكة المغربية بالتزامن مع مهرجان أصيلة (١٤٣٧هـ - ٢٠١٦م)



تنظيم ورشة عمل برنامج العناية بالمساجد التاريخية
في منطقة المدينة المنورة

١٤٣٧ هـ (٢٠١٦ م)



المشاركة في ملتقى الطيران الثالث في مقر نادي الطيران السعودي
بمطار الثمامة

١٤٣٨ هـ (٢٠١٧ م)



المشاركة في مهرجان الدرعية للسيارات الكلاسيكية الثاني

١٤٣٨ هـ (٢٠١٧ م)



المشاركة في معرض الرياض الدولي للكتاب

١٤٣٨ هـ (٢٠١٧ م)



المشاركة في ملتقى السفر والاستثمار السياحي السعودي

١٤٣٨ هـ (٢٠١٧ م)



المشاركة في مؤتمر معماريات "الهندسة المعمارية في المستقبل"
في مدينة جدة

١٤٣٨ هـ (٢٠١٧ م)



المشاركة في ندوة "الحفاظ على التراث الثقافى" في مدينة جدة

١٤٣٨ هـ (٢٠١٧ م)



افتتاح صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز
مسجد السريحة التاريخي بالدرعية التاريخية

١٤٣٨ هـ (٢٠١٧ م)



إطلاق الدورة الصيفية حول الحفاظ على المواقع التاريخية الحضرية
في أوزبكستان

١٤٣٨ هـ (٢٠١٧ م)



المشاركة في المؤتمر الدولي للمحافظة على التراث في العالم الإسلامي
بإسطنبول

١٤٣٨ هـ (٢٠١٧ م)



توقيع عقد "التراث" مع الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
توزيع إصدارات المؤسسة

١٤٣٩ هـ (٢٠١٧ م)



المشاركة في الملتقى الأول لآثار المملكة العربية السعودية
في المتحف الوطني بمدينة الرياض

١٤٣٩ هـ (٢٠١٧ م)



فوز "التراث" بجائزة الدكتور عبدالرحمن الأنصاري لخدمة آثار
المملكة، عن فئة الرواد من علماء الآثار السعوديين

١٤٣٩ هـ (٢٠١٧ م)



المشاركة في ملتقى ألوان السعودية بمدينة الرياض

١٤٣٩ هـ (٢٠١٧ م)



المشاركة في ورشة العناية بالمساجد التاريخية في القصيم

١٤٣٩ هـ (٢٠١٧ م)



المشاركة في معرض جدة الدولي للكتاب

١٤٣٩ هـ (٢٠١٧ م)

للاطلاع على رحلة التراث عبر الزمن، ومعرفة إنجازاتها ومشروعاتها : <http://al-turath.com/pdf/timelineturath.pdf>



اقتن كتاباً

تعنى مؤسسة التراث الخيرية بإصدار الكتب ذات الصلة بالتراث الوطني والعربي والإسلامي، كما تعنى بترجمة الكتب التي تتناول التراث بمختلف أوجهه، وفي إطار هذا الاهتمام، أصدرت سلسلة من الكتب التوثيقية عن ملوك المملكة العربية السعودية، وحكام دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية، وهي تبرز جوانب من شخصياتهم وإنجازاتهم على مختلف الصُّعد. كما أصدرت كتباً عن تاريخ المملكة العربية السعودية، ومناطقها، ومراحل تطورها، وعاداتها، وتقاليدها، وتراثها الثقافي والحضاري بشكل عام، وانطباعات الرحالين ومذكراتهم عنها، ونوادير من الصور التي التقطت للجزيرة العربية في مَدَدٍ زمنية مختلفة، وجاء صدور هذه الكتب، إما بمبادرة وبتمويل خاص من المؤسسة، وإما لمصلحة جهات أخرى تعنى بتوثيق تراث المملكة وإنجازاتها الحضارية، وعموماً يمثل النشر جزءاً مهماً في بلوغ أهدافها في نشر الوعي بأهمية التراث، ومساهمتها في نشر ثقافته. وللإطلاع على كتب التراث واقتنائها : <http://bit.ly/1ii6i3g>

قناة التراث الوثائقية

تضم قناة التراث الوثائقية الأفلام الوثائقية الخاصة بمؤسسة التراث الخيرية، وفي هذا العدد انتقينا عدداً من حلقات برنامج "عقب التراث"، وهو من إعداد وإنتاج مؤسسة التراث الخيرية بالتعاون مع القناة الثقافية بالتلفزيون السعودي :

الحلقة التاسعة:
<https://youtu.be/K3b8Cvp69tU>

الحلقة العاشرة:
<https://youtu.be/20xZWGjWkxw>

الحلقة الحادية عشر:
<https://youtu.be/1RitOQBbvUQ>

مؤسسة التراث الخيرية

(الألكسو)، وذلك عن فرع التعريف بالتراث ونشره عبر مختلف وسائل الاتصال العصرية والمكتوبة سنة ٢٠١٢م، كما نالت جائزة الدكتور عبدالرحمن الأنصاري لخدمة آثار المملكة ٢٠١٧م، عن فئة الرواد من علماء الآثار السعوديين، لدورها الرائد، وإسهاماتها في مجال تطوير مواقع الآثار وتأهيلها، ودورها التوعوي في مجال الآثار من خلال عدد من المعارض والأنشطة المخلفة.

ولزيد من المعلومات يمكن الاطلاع على موقع المؤسسة:

www.al-turath.com

مؤسسة **التراث** الخيرية هي مؤسسة وطنية أسسها ويرأس مجلس أمنائها صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود؛ وتسعى إلى خدمة التراث الوطني السعودي، والتراث العربي والإسلامي منذ تأسيسها سنة ١٤١٧هـ، وتهدف إلى المحافظة على هذا التراث. وتعمل على تعزيز المفهوم الوطني للتراث وتأكيد أهميته، بتلمس السبل التي تجعله عنصراً متجدداً يستمد عراقتة من الماضي؛ ليسهم في انطلاقة حضارية واثقة إلى المستقبل، وقد حصلت مؤسسة التراث الخيرية على الجائزة العربية الكبرى للتراث التي تمنحها المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم



أكان ذلك متعلقاً بتربتها أم بيئتها المتمثلة في الحيز الذي يحده الإطار، الذي بدوره يمثل وعي الإنسان بما يضعه داخله، ومن البديهي أنه في هذه الحالة يمثل وعي الإنسان بالتراث.

«الاتجاه المعاكس لحرف الثاء في علاقته بسعف النخلة كجزء ثم بالنخلة ككل». وعن رمزية النخلة يقول د. أحمد مصطفى: «لما كان من العسير أن يخفى على المشاهد الطبيعية الرمزية لهذه النخلة، فقد وجدت أنه من الحكمة تأكيد هذه الطبيعة وترسيخها، وذلك بإظهار التوازن الرأسي على نحو لا يبعث على الملل، فقد وجدت -بالتجربة- أن وضع حرف الثاء في اتجاه المحاور التي عليها السعف، حيث تخلق نوعاً من الحيوية البصرية تعدّ مثاراً للحوار والمودة مع الشكل، وحتى يمكن السيطرة على هذه الحيوية فقد تعمدت سلسلة هذه الثاءات على نحو يتوافق مع دلالات النمو والرفعة، فأصبحت تبدو كأنها تاج شبه خفي على رأس هذه النخلة، أو كأنها كالهيكل البنائي الذي تقوم عليه عمارة رأس هذه النخلة».

صمم الدكتور أحمد مصطفى شعار مؤسسة التراث الخيرية؛ الذي يجسد هويتها، ويمثل رمزاً أصيلاً لها.

ويتكون الشعار من:

- إطار أبيض يأخذ شكلاً مستطيلاً، ويحتضن النخلة التي تمثل التراث في دلالة على وعي الإنسان بقيمة التراث.
 - إطار أبيض آخر يتماهى مع كلمتي التراث في الجذور.
 - كلمتا التراث تتناظران وتشكلان جذور النخلة.
 - نخلة باسقة تتشكل فروعها من كلمة التراث المتكررة ست مرات.
 - ثاءات كلمة التراث تمثل شبه تاج على رأس النخلة.
 - خلفية خضراء تمثل فضاء التراث الذي تمثلها النخلة.
- ويقول د. أحمد مصطفى عن معنى الشعار وما يمثله: «إنما يكمن في هذه النخلة العربية اللسان، فالتراث الطيب مثل شجرة طيبة أصلها ثابت وفرعها في السماء». كما ترى فكلمة التراث تسج كل تفصيلية في هذه النخلة، وما ينتمي إليها، سواء

قصة الشعار



التراث

الشركاء



الأهلي NCB



الهيئة العامة للسياحة والتراث الوطني
Saudi Commission for Tourism & National Heritage
sctn.gov.sa

سوليدير

مركز الملك عبدالعزيز
الثقافي العالمي
مبادرة من مؤسسة السعودية

مدينة الملك عبدالعزيز
للعلم والتكنولوجيا KACST