

المملكة العربية السعودية
ص. ب. ٦٨٢٠٠، الرياض ١١٥٢٧
هاتف: ١١ ٤٨٠ ٧٧١٠ (+٩٦٦)
فاكس: ١١ ٤٨٠ ٧٧٠٨ (+٩٦٦)
www.al-turath.com
al-turath@al-turath.com



نشرة التراث



التراث

مؤسسة التراث الخيرية أسسها ويرأس مجلس أمنائها صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز

@ATURATH @ATURATH ALTURRATH ATURATH ATURATH ATURATH ATURATH

مؤسسة التراث الخيرية تأسست سنة ١٤١٧هـ (١٩٩٦م) مسجلة لدى وزارة الشؤون الاجتماعية تحت الرقم (٦٣) | العدد (٨) | مارس - إبريل ٢٠١٨م



ذاكرة وطن



واحة الأحساء

ورشة عمل



جهود مؤسسة التراث الخيرية في
الحفاظ على التراث الإسلامي

ملتقيات



مشاركة مؤسسة التراث الخيرية
في ملتقى السفر والاستثمار السياحي السعودي

معارض



مشاركة مؤسسة التراث الخيرية
في معرض الرياض الدولي للكتاب

مؤسسة التراث الخيرية ت دشّن كتاب "سلمان" في معرض الرياض الدولي للكتاب



وأبان سموه أن مؤسسة التراث عملت على إصدار "سلسلة من الكتب التي تركز في الصور التاريخية لبعض ملوك المملكة العربية السعودية، وهم الملك المؤسس عبدالعزيز ابن عبدالرحمن الفيصل آل سعود -طيب الله ثراه-، والملك سعود، والملك فيصل، والملك خالد، رحمهم الله. إلى جانب كتاب توثيقي مصور عن الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة، رحمه الله (أمير دولة البحرين)، مشيراً إلى إنجاز المؤسسة لمشروع الأرشيف الوطني للصور التاريخية للمملكة العربية السعودية لمصلحة مكتبة الملك فهد الوطنية، ويضم أكثر من ٧٠ ألف صورة.

وتساهم مؤسسة التراث الخيرية وهي مؤسسة وطنية أسسها ويرأس مجلس أمنائها صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود؛ في خدمة

الإنساني، وعلاقات العمل في داخل المملكة وخارجها، ولقائه مع مسؤولي العالم، وتركيزه في القضايا الوطنية والقومية، والأعمال الإنسانية.

وعبر صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز -مؤسس ورئيس مجلس أمناء مؤسسة التراث الخيرية- عن الاعتزاز بتوثيق جوانب من مسيرة خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز آل سعود -حفظه الله- المفعمة بالأعمال والإنجازات الوطنية الخالدة، والأعمال الإنسانية والخيرية المثمرة، مؤكداً سموه أهمية توثيق سيرة الملك سلمان؛ رصداً لما تحقق فيها من إنجازات مهمة على مدى سنين طويلة في مواقع ومجالات مختلفة، كان لها التأثير المباشر في مسيرة الوطن والمواطن.

دشنت مؤسسة التراث الخيرية -في إطار مشاركتها في معرض الرياض الدولي للكتاب ٢٠١٨م-، كتاب «سلمان» الذي يرصد مسيرة خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز -حفظه الله-، وعطاءه في خدمة وطنه وأمتة والإنسانية من خلال مجموعة نادرة من الصور التاريخية التي تسجل محطات مهمة في مسيرته الحافلة بالإنجازات على كل الصعد، مع سيرة مقتضبة لأبرز محطات حياته -حفظه الله -حتى مبايعته ملكاً للمملكة العربية السعودية في ٣ ربيع الآخر ١٤٣٦هـ الموافق ٢٣ يناير ٢٠١٥م.

ويتناول كتاب «سلمان» من خلال الصور نشأة الملك سلمان ابن عبدالعزيز -حفظه الله-، وطفولته، وحياته الأسرية، وعلاقاته مع إخوانه الأمراء، واهتمامه الواضح بالعمل

نظير دورها الرائد، وإسهاماتها في مجال تطوير مواقع الآثار وتأهيلها. للاطلاع على الصور:

<http://www.al-turath.com/turath.php?id=806>

التي تمنحها المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم (الألكسو)، وذلك عن فرع التعريف بالتراث ونشره عبر مختلف وسائل الاتصال سنة ٢٠١٢م، كما نالت "التراث" جائزة الدكتور عبدالرحمن الأنصاري لخدمة آثار المملكة ٢٠١٧م، عن فئة الرواد من علماء الآثار السعوديين، وذلك

التراث الوطني السعودي، والتراث العربي والإسلامي منذ تأسيسها سنة ١٤١٧هـ، وتسعى إلى المحافظة على هذا التراث. وتعمل مؤسسة التراث الخيرية على تعزيز المفهوم الوطني للتراث وتأكيد أهميته، وقد حصلت مؤسسة التراث الخيرية على الجائزة العربية الكبرى للتراث



بهدف نشر ثقافة التراث مشاركة مؤسسة التراث الخيرية في معرض الرياض الدولي للكتاب



شاركت مؤسسة التراث الخيرية في معرض الرياض الدولي للكتاب في دورته الأخيرة والمعنونة بـ "الكتاب.. مستقبل التحول" الذي يعقد في المدة من ١٤ - ٢٤ مارس ٢٠١٨م.

وتحرص المؤسسة على المشاركة في معرض الرياض الدولي للكتاب كونه مناسبة ثقافية مهمة، وفضاءً رحباً للمعرفة، وبتيح الفرصة لها لإبراز دورها الرائد في نشر ثقافة التراث، بوصفها دار نشر سعت منذ نشأتها إلى أن تكون إصداراتها تاريخياً يُقرأ، وتراثاً يُوثق، ومعرفة تُقتنى. وقد لاقى جناح مؤسسة التراث الخيرية لهذا العام إعجاب زوار معرض الرياض الدولي للكتاب، إذ عرض فيه عدد من إصداراتها المتخصصة في التاريخ والثقافة والتراث باللغات العربية والإنجليزية والفرنسية، ومن بين تلك الإصدارات سلسلتها عن الملوك، إضافة إلى الأفلام الوثائقية من سلسلة رواد التراث حول العالم. و

للإطلاع على رابط الصور المشاركة:

<http://www.al-turath.com/turath.php?id=871>

في ملتقى السفر والاستثمار السياحي السعودي مؤسسة التراث الخيرية تقدم سياحة ثقافية عبر صور الماضي



شاركت مؤسسة التراث الخيرية في ملتقى السفر والاستثمار السياحي السعودي الذي أقيم في الفترة من (١-٤ أبريل ٢٠١٨م) تحت شعار "السياحة ملتقى الصناعات".

اشتمل جناح المؤسسة على عدد من المعارض المميزة، مثل: صور الرحالة في المملكة العربية السعودية كرحلة محمد أسد إلى مكة، ورحلة الأميرة أليس إلى المملكة العربية السعودية، إلى جانب معرض وسائل السفر التاريخية في المملكة.

احتوى معرض صور الرحالة على عدد من الصور التاريخية للرحالة محمد أسد، الذي أسلم وزار مكة المكرمة، وقد وثقت مؤسسة التراث الخيرية هذه الرحلة في كتاب، وأصدرته لمصلحة مكتبة الملك عبد العزيز العامة بعنوان "الطريق إلى مكة" في عام ٢٠٠٤م، ووثق الجناح أيضاً لرحلة الأميرة أليس كونتيسة أثلون إلى المملكة بمجموع من الصور التي كانت مؤسسة التراث الخيرية قد حصلت عليها لمصلحة مكتبة الملك عبد العزيز العامة، وتعدّ الأميرة أليس أول فرد من الأسرة المالكة البريطانية زار المملكة العربية السعودية، وذلك في عام ١٢٥٧هـ (١٩٣٨م).

يضم معرض وسائل السفر التاريخية في المملكة مجموعة من الصور التاريخية لمواصلات برية وبحرية وجوية، حيث السفر عبر الجمال، وغيرها، ومن ثم السيارات مروراً بالسفن والطائرات، إضافة إلى مجموعة من الصور النادرة لطائرة الملك عبدالعزيز، طيب الله ثراه، DC3، وعدد من صور السيارات القديمة، وهي من أولى السيارات التي عرفتها المملكة.

- للإطلاع على صور الافتتاح:

<http://www.al-turath.com/turath.php?id=811>

- للإطلاع على صور المشاركة:

<http://www.al-turath.com/turath.php?id=812>



ضمن ورشة برنامج العناية بالمساجد التاريخية جهود مؤسسة التراث الخيرية في الحفاظ على التراث الإسلامي



وانجازات المناطق في برنامج المساجد التاريخية بالمدينة المنورة وعسير وجازان، إضافة إلى خطة مكتب جدة ومنطقة القصيم وحائل والمنطقة الشرقية، ومنطقة تبوك والباحة ونجران، كما تظل أعمال الورش زيارات ميدانية لعدد من المساجد التاريخية بمحافظة جدة، من بينها مسجد الشافعي، ومسجد المعمار التاريخي.

وهدفت الورشة إلى التعريف بخطة عمل برنامج العناية بالمساجد التاريخية، ومناقشة معايير تصنيف المساجد التاريخية المعتمدة بين الهيئة العامة للسياحة والتراث الوطني ووزارة الشؤون الإسلامية والدعوة والأشاد، إضافة إلى مناقشة تطوير إجراءات التعامل مع المساجد التاريخية، إلى جانب استعراض تجربة البرنامج العناية بالمساجد التاريخية في مناطق المملكة، وتجارب أخرى ناجحة في مجال ترميم المساجد التاريخية.

للإطلاع على الصور:

<http://www.al-turath.com/turath.php?id=813>

نظمت الهيئة العامة للسياحة والتراث الوطني بالتعاون مع وزارة الشؤون الإسلامية والدعوة والإرشاد ومؤسسة التراث الخيرية، ورشة "برنامج العناية بالمساجد التاريخية"، خلال الفترة من ١٧-١٩ إبريل ٢٠١٨م في محافظة جدة.

تناولت الورشة عدداً من المحاور، ففي اليوم الأول عقدت ثلاث جلسات: الأولى عن العناية بالمساجد التاريخية وفق المنظور الشرعي، فيما تناولت الجلسة الثانية دور مؤسسة التراث الخيرية في العناية بالمساجد التاريخية، أما الجلسة الثالثة فقد استعرضت خطة عمل البرنامج.

وفي اليوم الثاني من الورشة، عقدت ثلاث جلسات لمناقشة ثلاثة محاور رئيسية، وهي: آلية حصر وتوثيق المساجد التاريخية، ونموذج عن مخططات ترميم وتأهيل مساجد جدة التاريخية، وخطة وإنجازات المناطق في برنامج المساجد التاريخية بعدد من مناطق المملكة.

وفي اليوم الأخير من الورشة، تركزت المحاور حول: خطة





واحة الأحساء

تم تسجيلها ضمن مواقع التراث العالمي باليونسكو
المصدر: مجموعة أرامكو السعودية ١٣٨٤هـ (١٩٦٥م)

فعاليات مؤسسة التراث الخيرية سنة (١٤٣٨ - ١٤٣٩ هـ / ٢٠١٧ م)



مشاركة مؤسسة التراث الخيرية في مهرجان الدرعية الثاني للسيارات الكلاسيكية

١٤٣٨ هـ - (٢٠١٧ م)



مشاركة مؤسسة التراث الخيرية في معرض الرياض الدولي للكتاب

١٤٣٨ هـ - (٢٠١٧ م)



مشاركة مؤسسة التراث الخيرية في ملتقى السفر والاستثمار السياحي السعودي

١٤٣٨ هـ - (٢٠١٧ م)



تنظيم برنامج التدريب الربيعي حول الحفاظ على المواقع التاريخية الحضرية في جدة التاريخية

١٤٣٨ هـ - (٢٠١٧ م)



توقيع اتفاقية تعاون مع جمعية التراث العمراني في مركز محمد بن راشد للتواصل الحضاري بإمارة دبي في الإمارات العربية المتحدة

١٤٣٨ هـ - (٢٠١٧ م)



مشاركة مؤسسة التراث الخيرية في مؤتمر معماريات ٢٠١٧ "الهندسة المعمارية في المستقبل" الذي نظّمته جامعة عفت في جدة

١٤٣٨ هـ - (٢٠١٧ م)



مشاركة مؤسسة التراث الخيرية في فعاليات الندوة المشتركة بين منظمة التعاون الإسلامي وفرنسا بشأن "الحفاظ على التراث الثقافي وحمايته في الدول الأعضاء في منظمة التعاون الإسلامي" في مدينة جدة

١٤٣٨هـ - (٢٠١٧م)



افتتاح صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز مسجد السريحة في الدرعية التاريخية بعد الانتهاء من ترميمه على نفقة سموه

١٤٣٨هـ - (٢٠١٧م)



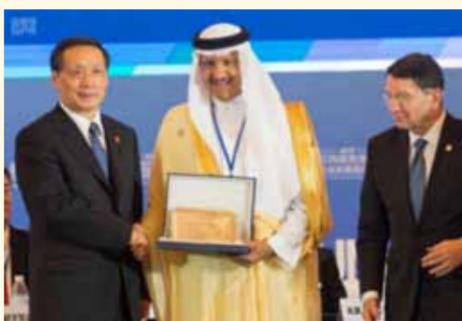
إطلاق مبادرة التعليم المعماري وتأصيل العمارة المحلية في الجامعات بالتعاون مع جامعة دار العلوم بالرياض

١٤٣٨هـ - (٢٠١٧م)



تنظيم برنامج التدريب الصيفي حول الحفاظ على المواقع التاريخية الحضرية بأوزبكستان

١٤٣٨هـ - (٢٠١٧م)



تكريم صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز من قبل منظمة السياحة العالمية

١٤٣٨هـ - (٢٠١٧م)



إطلاق صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان مبادرة إحياء المساجد التاريخية في القصيم

١٤٣٨هـ - (٢٠١٧م)



مشاركة مؤسسة التراث الخيرية بورقة عمل حول جهودها في الحفاظ على التراث الوطني والعربي والإسلامي في المؤتمر الدولي للمحافظة على التراث في العالم الإسلامي) باستنبول

١٤٣٩هـ - (٢٠١٧م)



حصول مؤسسة التراث الخيرية على جائزة الدكتور عبدالرحمن الأنصاري لخدمة آثار المملكة، عن فئة الرواد من علماء الآثار السعوديين

١٤٣٩هـ - (٢٠١٧م)



مشاركة مؤسسة التراث الخيرية في الملتقى الأول لآثار المملكة العربية السعودية، في المتحف الوطني بمدينة الرياض

١٤٣٩هـ - (٢٠١٧م)



توقيع مؤسسة التراث الخيرية عقد توزيع إصداراتها مع الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع، بمركز الأعمال بالهيئة العامة للسياحة والتراث الوطني

١٤٣٩هـ - (٢٠١٧م)



مشاركة مؤسسة التراث الخيرية في ملتقى ألوان السعودية

١٤٣٩هـ - (٢٠١٧م)



مشاركة مؤسسة التراث الخيرية في معرض جدة الدولي للكتاب

١٤٣٩هـ - (٢٠١٧م)

للاطلاع على رحلة التراث عبر الزمن، ومعرفة إنجازاتها ومشروعاتها : <http://al-turath.com/pdf/timelineturath.pdf>



اقتن كتاباً

تعنى مؤسسة **التراث** الخيرية بإصدار الكتب ذات الصلة بالتراث الوطني والعربي والإسلامي، كما تعنى بترجمة الكتب التي تتناول التراث بمختلف أوجهه، وفي إطار هذا الاهتمام، أصدرت سلسلة من الكتب التوثيقية عن ملوك المملكة العربية السعودية، وحكام دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية، وهي تبرز جوانب من شخصياتهم، وإنجازاتهم على مختلف الصُّعد. كما أصدرت كتباً عن تاريخ المملكة العربية السعودية، ومناطقها، ومراحل تطورها، وعاداتها، وتقاليدها، وتراثها الثقالي والحضاري بشكل عام، وانطباعات الرحالين ومذكراتهم عنها، ونوادير من الصور التي التقطت للجزيرة العربية في مُددٍ زمنية مختلفة، وجاء صدور هذه الكتب، إما بمبادرة وبت تمويل خاص من المؤسسة، وإما لمصلحة جهات أخرى تعنى بتوثيق تراث المملكة وإنجازاتها الحضارية، وعموماً يمثل النشر جزءاً مهماً في بلوغ أهدافها في نشر الوعي بأهمية التراث، ومساهمتها في نشر ثقافته. وللاطلاع على كتب التراث

واقتنائها : <http://bit.ly/1ii6i3g>

قناة التراث الوثائقية

تضم قناة التراث الوثائقية الأفلام الوثائقية الخاصة بمؤسسة **التراث** الخيرية وفي هذا العدد انتقينا لكم فلم مشروع ترميم مسجد المعمار في جدة التاريخية:

<https://youtu.be/A1QREEX9cE8>

مؤسسة التراث الخيرية

العربية للتربية والثقافة والعلوم (الألكسو)، وذلك عن فرع التعريف بالتراث، ونشره عبر مختلف وسائل الاتصال العصرية والمكتوبة سنة ٢٠١٢م، كما نالت جائزة الدكتور عبدالرحمن الأنصاري لخدمة آثار المملكة ٢٠١٧م، عن فئة الرواد من علماء الآثار السعوديين؛ لدورها الرائد، وإسهاماتها في مجال تطوير مواقع الآثار وتأهيلها، ودورها التوعوي في مجال الآثار من خلال عدد من المعارض والأنشطة المخلفة.

ولزيد من المعلومات يمكن الاطلاع على موقع المؤسسة: www.al-turath.com

مؤسسة **التراث الخيرية** هي مؤسسة وطنية أسسها ويرأس مجلس أمنائها صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود؛ وتسعى إلى خدمة التراث الوطني السعودي، والتراث العربي والإسلامي منذ تأسيسها سنة ١٤١٧هـ، وتهدف إلى المحافظة على هذا التراث. وتعمل على تعزيز المفهوم الوطني للتراث وتأكيد أهميته، بتلمس السبل التي تجعله عنصراً متجدداً يستمد عراقتة من الماضي؛ ليسهم في انطلاقة حضارية واثقة إلى المستقبل، وقد حصلت مؤسسة التراث الخيرية على الجائزة العربية الكبرى للتراث التي تمنحها المنظمة



كما ترى فكلمة التراث تسج كل تفصيلية في هذه النخلة، وما ينتمي إليها، سواء أكان ذلك متعلقاً بتربتها أم بيئتها المتمثلة في الحيز الذي يحده الإطار، الذي بدوره يمثل وعي الإنسان بما يضعه داخله، ومن البديهي أنه في هذه الحالة يمثل وعي الإنسان بالتراث.

«الاتجاه المعاكس لحرف الثاء في علاقته بسعف النخلة كجزء ثم بالنخلة ككل».

وعن رمزية النخلة يقول د. أحمد مصطفى: «لما كان من العسير أن يخفى على المشاهد الطبيعية الرمزية لهذه النخلة، فقد وجدت أنه من الحكمة تأكيد هذه الطبيعة وترسيخها، وذلك بإظهار التوازن الرأسي على نحو لا يبعث على الملل، فقد وجدت - بالتجربة - أن وضع حرف الثاء في اتجاه المحاور التي عليها السعف، حيث تخلق نوعاً من الحيوية البصرية تعدّ مثاراً للحوار والمودة مع الشكل، وحتى يمكن السيطرة على هذه الحيوية فقد تعمدت سلسلة هذه الثاءات على نحو يتوافق مع دلالات النمو والرفعة، فأصبحت تبدو كأنها تاج شبه خفي على رأس هذه النخلة، أو كأنها كالهيكل البنائي الذي تقوم عليه عمارة رأس هذه النخلة».

بصم الدكتور أحمد مصطفى شعار مؤسسة التراث الخيرية؛ الذي يجسد هويتها، ويمثل رمزاً أصيلاً لها.

ويتكون الشعار من:

- إطار أبيض يأخذ شكلاً مستطيلاً، ويحتضن النخلة التي تمثل التراث في دلالة على وعي الإنسان بقيمة التراث.

- إطار أبيض آخر يتماهى مع كلمتي التراث في الجذور.

- كلمتا التراث تتناظران، وتشكلان جذور النخلة.

- نخلة بأسقة تتشكل فروعها من كلمة التراث المتكررة ست مرات.

- ثاءات كلمة التراث تمثل شبه تاج على رأس النخلة.

- خلفية خضراء تمثل فضاء التراث الذي تمثلها النخلة.

ويقول د. أحمد مصطفى عن معنى الشعار وما يمثله: «إنما يكمن في هذه النخلة العربية اللسان، فالتراث الطيب مثل شجرة طيبة أصلها ثابت وفرعها في السماء».

قصة الشعار



التراث

الشركاء



